



สัปดาห์ที่ 8

ข้าวที่ฉันกิน

แผนการสอนวันที่ 36-40

สัปดาห์ที่ 8 : ข้าวที่ฉันกิน

แผนการสอนวันที่ 36

(เวลา 5 ชั่วโมง)

มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด ท. 1.1 ป.1/1 ท. 3.1 ป.1/2 ท. 3.1 ป.1/3 ท. 3.1 ป.1/5 ท. 5.1 ป.1/2
 ค. 1.1 ป.1/1 ส. 2.1 ป.1/1 ศ. 2.1 ป.1/3 ศ. 2.1 ป.1/4 ศ. 2.1 ป.1/5 ศ. 3.1 ป.1/1 ศ. 3.1 ป.1/2
 ต. 1.1 ป.1/1 ต. 2.2 ป.1/1

- สาระการเรียนรู้**
1. การอ่าน/การฟัง/พูด/เขียนสระอุ
 2. จำนวนและการลำดับที่
 3. ตัวอักษรและเสียงของตัวอักษร : Letters and Words

ภาคเช้า

ก่อนเรียนรู้

1. ทักทายยามเช้า ภาษาไทยและภาษาอังกฤษ Hi / Hello
2. เล่าประสบการณ์ “ความดีที่ฉันทำ” ที่ละคน/ฟังเรื่องที่เพื่อนรายงาน เช่น
 - ต่อกตนเอง - ต่อกพ่อแม่ - ต่อกห้องเรียน/โรงเรียน - เหตุการณ์ต่างๆ
3. ทบทวนการปฏิบัติความรับผิดชอบในหน้าที่ สมาชิกที่ดี มารยาทในการอยู่ร่วมกับผู้อื่น การช่วยเหลือเกื้อกูลกัน

การเรียนรู้

1. Brain Gym โดยบทร้องเล่น “กรรไกร ไข ผ้าไหม”
2. สระอุ
 - 2.1 ครูอ่านบทร้องเล่น “กินจุ” (จากแผนภูมิ) นักเรียนกวาดสายตาตามที่ครูชี้ (อ่านเป็นจังหวะ)
 - 2.2 นักเรียนอ่านออกเสียงบทร้องเล่น “กินจุ” พร้อมกัน และนักเรียนเคาะจังหวะตามเสียงที่อ่าน
 - 2.3 ครูออกเสียงคำที่มีสระอุ เช่น จุ จุ ดู ชุ ปุ ให้นักเรียนออกเสียงตาม และนักเรียนช่วยกันสรุป
 - 2.4 ครูกำหนดพยัญชนะ เช่น ด ท น ต พ ให้นักเรียนนำไปประสมกับสระด้วยปากเปล่า
 - 2.5 ครูบอกวิธีการเขียนสระ อุ การวางรูปสระอุกับพยัญชนะ
 - 2.6 นักเรียนช่วยกันคิดคำ ที่มีสระ อุ ครูเขียนคำ เหล่านั้นบนกระดาน
 - 2.7 นักเรียนเขียนคำบนกระดานลงในสมุด
3. จำนวนและการลำดับที่ : ใครอยู่ตรงไหน
 - 3.1 ครูเล่านิทานให้นักเรียนฟัง “ที่ป่าแห่งหนึ่ง เหล่าสัตว์ทั้งหลาย อยู่ร่วมกันอย่างมีความสุข เทวดาใจดี เห็นว่าเหล่าสัตว์รักใคร่ปรองดองกันจึงได้พาเหล่าสัตว์ไปเที่ยวสวนสนุก สัตว์ที่ไปเที่ยวสวนสนุก ได้แก่ ช้าง เสือ ยีราฟ ม้า และกระต่าย
 - 3.2 ครูถามนักเรียนว่านักเรียนเห็นอะไรบนกระดานบ้าง (เครื่องเล่นสวนสนุก ช้าง เสือ ยีราฟ ม้า และกระต่าย) มีสัตว์กี่ตัว (5 ตัว)

เข้าสู่สถานการณ์ปัญหา

3.3 สถานการณ์ปัญหา “มีสัตว์ไปด้วยกัน 5 ตัว และทุกตัวอยากจะขึ้นเครื่องเล่น แต่ไม่รู้ว่าจะนั่งตรงไหนได้บ้าง อยากให้นักเรียนช่วยกันเลือกที่นั่งบนเครื่องเล่นสวนสนุกให้สัตว์ทั้ง 5 ตัวว่าจะนั่งตรงไหน จากนั้นเขียนเลขที่นั่งของแต่ละตัวใส่ประจำตัวสัตว์

3.4 ครูติดคำสั่งบนกระดาน อ่านนำแล้วให้นักเรียนอ่านตามพร้อมกัน 2 รอบ

คำสั่ง 1. ให้นักเรียนช่วยกันเลือกที่นั่งบนเครื่องเล่นสวนสนุกให้สัตว์ทั้ง 5 ตัวว่าจะนั่งตรงไหน จากนั้นเขียนเลขที่นั่งของแต่ละตัวใส่ประจำตัวสัตว์

2. ให้นักเรียนช่วยกันนำสัตว์แต่ละชนิดไปนั่งเก้าอี้
3. นำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียนและอธิบายเหตุผล



3.5 นักเรียนเข้ากลุ่ม ครูแจกอุปกรณ์ให้ตัวแทนนักเรียน (รูปสัตว์ 5 ตัว สำหรับติดกระดานนำเสนอพร้อมติดเครื่องเล่นสวนสนุกและเก้าอี้บอกตำแหน่ง สีเทียน สีสำหรับระบายกลุ่มละ 1 แห่ง)

3.6 ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม ครูเดินดูและใช้คำถามกระตุ้นการคิดและนักเรียนเตรียมนำเสนอผลงานของกลุ่มตนเอง

3.7 ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายในประเด็นต่อไปนี้

- การอธิบายและให้เหตุผลต่อการเลือกตำแหน่งของสัตว์
- ความแตกต่างระหว่างตำแหน่งของสัตว์แต่ละตัวที่นักเรียนติด
- การอธิบายและให้เหตุผลต่อการระบายสีเก้าอี้ที่สัตว์นั่ง
- ความแตกต่างระหว่างคำว่า “จากข้างหน้า” และ “จากข้างหลัง”
- ครูติดรูปสัตว์ที่ขึ้นหอคอยสวนสนุกและใช้คำถามเพื่อเป็นการสรุปความเข้าใจของนักเรียนและร่วมกันอภิปรายในเรื่องของความแตกต่างระหว่างคำว่า “ข้างบน” “ข้างล่าง”

3.8 นักเรียนทำแบบฝึกหัดเสริม (แบบฝึกที่ 18)

ภาคบ่าย

การเรียนรู้

1. Brain Gym ร้องเพลง My Body แสดงท่าทางประกอบ
2. การระบุตัวอักษรและเสียงของตัวอักษร : Letters and Words

2.1 ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ

2.2 ครูเปิดเพลงให้อาสาสมัครที่ครูเลือกไว้แล้ว พร้อมกับสวมหน้ากากเป็นรูปมด แมว ช้าง ไอครีม คนผู้ชาย จมูกและลิ้ม เดินตามจังหวะเพลง

2.3 ครูวางบัตรคำศัพท์บนโต๊ะทั้ง 7 คำ แล้วครูชูบัตรคำทีละบัตรแล้วถามนักเรียนว่าคำนี้ขึ้นต้นด้วยตัวอักษรอะไร ถ้านักเรียนตอบไม่ถูกครูไม่ต้องแก้ไข ถ้าตอบถูกครูให้คำชมเชย

- 2.4 ครูนำบัตรคำที่วางบนโต๊ะให้อาสาสมัครอีก 7 คนถือคนละ 1 บัตร โดยครูสั่งว่า คำตัวไปขึ้นต้นด้วยตัวอักษร M ให้วิ่งไปจับคู่กับภาพคนผู้ชาย เช่นนี้จนครบทุกคำ
- 2.5 เปลี่ยนอาสาสมัครทั้งบัตรคำและภาพ ฝึกจนนักเรียนสามารถจับคู่ได้ถูกต้องทุกคำ
- 2.6 ครูให้นักเรียนออกเสียงคำศัพท์แต่ละคำให้นักเรียนออกเสียงตาม
- 2.7 นักเรียนใช้นิ้วเขียนคำศัพท์บนหลังเพื่อนตามที่ครูสะกดคำนั้น ๆ
- 2.8 นักเรียนสลับกันเขียนจนครบทุกคำและครบทุกคน
- 2.9 ครูแจกบัตรคำและบัตรภาพทั้ง 7 ชุด ให้นักเรียนคนละ 1 แผ่น
- 2.10 ครูอธิบายการเล่นเกมนับคู่คำศัพท์กับภาพให้นักเรียนฟังจนเข้าใจ โดยสาธิตให้นักเรียนดู
- 2.11 ครูบอกคำศัพท์ 1 คำ เช่น a ant มด นักเรียนที่มีภาพและคำเหล่านั้นวิ่งออกมาจับคู่กันหน้าชั้น
- 2.12 ให้นักเรียนร่วมกันจับคู่คำกับหน้าภาพ
3. นักเรียนฟังนิทานเรื่อง ลิงกับลา (ให้แนวคิดเกี่ยวกับผู้นำผู้ตามที)
 - 3.1 ครูซักถามข้อคิดจากนิทาน โดยใช้คำถามนำ เช่น ระหว่างลิงกับลา นักเรียนชอบตัวใดเพราะเหตุใด ถ้าเลือกนักเรียนจะเลือกเป็นตัวใด เพราะเหตุใด เป็นต้น
 - 3.2 ครูพานักเรียนปรับเปลี่ยนการเลือกหัวหน้าห้องหรือผู้นำคนใหม่ โดยเน้นให้นักเรียนนำเสนอชื่อผู้ที่เหมาะสมมาเป็นผู้นำของห้องเรียน
 - 3.3. กิจกรรมหาเสียงเลือกตั้งหัวหน้าชั้น ครูจัดเวลาให้นักเรียนที่ถูกนำเสนอสมัครเป็นหัวหน้าชั้นหาเสียงในช่วงเวลาต่าง ๆ
 - 3.4. นักเรียนแต่ละคนเลือกตั้งหัวหน้าชั้นโดยวิธีการต่าง ๆ เช่น การจำลองการเลือกตั้ง การติดดวงดาวในแผ่นโปสเตอร์ของคนที่ต้องการเลือก
 - 3.5. เมื่อได้หัวหน้าชั้นคนใหม่ นักเรียนปฏิญาณตนว่าจะเป็นหัวหน้าชั้นอย่างไร จะทำงานอย่างไรบ้าง และกล่าวขอบคุณเพื่อน ๆ ที่เสนอชื่อต่อไป

ก่อนเลิกเรียน

1. สรุปบทเรียน แนะนำกิจกรรมวันต่อไป
2. บันทึกการบ้าน
3. ครูอ่านเรื่องให้ฟัง (ทรัพยากรธรรมชาติที่กำลังจะหมดไป เช่น ป่าไม้ น้ำ น้ำมัน เป็นต้น)
4. ท่องคำคล้องจอง/ บทร้อยกรอง ที่เคยเรียนผ่านมาแล้ว
5. สวดมนต์

สื่อการเรียนรู้

1. บทร้องเล่น เช่น กรรไกร ไข่ ผ้าไหม กินจุ
2. เพลง “My Body”
3. นิทานเรื่องความปรองดอง
4. สถานการณ์ “ใครอยู่ตรงไหน”
5. แบบฝึกที่ 18
6. ภาพสัตว์
7. บัตรคำศัพท์ เช่น a ant มด (มด แมว ช้าง ไอศกรีม คนผู้ชาย จมูกและลิ้น)

วัดและประเมินผล			
สังเกต	ตรวจผลงาน	ภาษาไทย	คณิตศาสตร์
<ul style="list-style-type: none"> - การร่วมกิจกรรม - การทำงานกลุ่ม - เล่าประสบการณ์ “ความดีที่ฉันทำ” 	<ul style="list-style-type: none"> - แบบฝึกที่ 18 	<ul style="list-style-type: none"> - การอ่านออกเสียงคำที่มีสระอุ - การเขียนคำสระอุ - การอ่านบทร้องเล่น 	<ul style="list-style-type: none"> - การอธิบายแนวคิด การให้เหตุผล การสื่อสาร จากการนำเสนอและการสะท้อนผลงาน จำนวนและลำดับที่
ศิลปะ	ภาษาอังกฤษ		ความเป็นพลเมือง
<ul style="list-style-type: none"> - การแสดงท่าทางประกอบบทเพลง 	<ul style="list-style-type: none"> - การออกเสียงตัวอักษรได้อย่างถูกต้อง - บอกชื่อตัวอักษรได้ - จับคู่ตัวอักษรกับภาพคำศัพท์ได้ 		<ul style="list-style-type: none"> - เล่าประสบการณ์ ความดีที่ฉันทำ - รายงานการปฏิบัติ ความรับผิดชอบในหน้าที่สมาชิกที่ดี

สัปดาห์ที่ 8 : ข้าวที่ฉันกิน

แผนการสอนวันที่ 37

(เวลา 5 ชั่วโมง)

มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด ท 1.1 ป.1/1 ท 3.1 ป.1/2 ท 3.1 ป.1/3 ท 3.1 ป.1/4 ท 4.1 ป.1/1
 ค 1.1 ป.1/1 ค 1.1 ป.1/5 ค 2.1 ป.1/3 ค 2.1 ป.1/4 ค 2.1 ป.1/5 ค 3.1 ป.1/1 ค 3.1 ป.1/2
 ต 1.1 ป.1/1 ต 2.2 ป.1/1

- สาระการเรียนรู้**
1. การอ่าน/การฟัง สระอุ
 2. จำนวนและการลำดับที่
 3. การระบุตัวอักษรและเสียงของตัวอักษร : Letters and words

ภาคเช้า

ก่อนเรียนรู้

1. ทักทายยามเช้าไทย-อังกฤษ ร้องเพลง “Down and up” ทำท่าทางประกอบ
2. เล่าเหตุการณ์ประจำวันเช่น
 - ต่อดตนเอง - ต่อดพ่อแม่ - ต่อดห้องเรียน/โรงเรียน - เหตุการณ์ต่างๆ
3. รายงานการปฏิบัติตนเกี่ยวกับความรับผิดชอบ หน้าที่ (ที่บ้าน/ห้องเรียน)

การเรียนรู้

1. Brain Gym ร้องเพลง “เจ้าดอกส้ม” ทำท่าทางประกอบ ตรงข้ามกับครู
2. สระอุ
 - 2.1 นักเรียนท่องบทร้องเล่น กินจุ
 - 2.2 นักเรียนบอกคำที่ออกเสียงสระอุ จากบทร้องเล่น
 - 2.3 นักเรียนฝึกแจกลูกสะกดคำ สระอุ
 - 2.4 นักเรียนวาดภาพระบายสีประกอบบทร้องเล่นตามจินตนาการ
3. จำนวนและการลำดับที่ : “อยู่ตรงไหน”
 - 3.1 นักเรียนและครูทบทวนเรื่องที่เรียนในชั่วโมงที่แล้ว (5 นาที)
 - 3.2 ครูเล่านิทานให้ฟังว่า “ครอบครัวหนึ่งมีลูกเปิดอยู่ 5 ตัว ลูกเปิดทั้ง 5 ตัวมีชื่อว่า A,B,C,D,E
 - 3.3 ครูให้นักเรียนจำนวน 5 คน ออกมาช่วยแสดงเป็นลูกเปิด
 - 3.4 ครูให้นักเรียนทั้ง 5 คนออกมาแขวนป้ายชื่อหน้าห้องและนั่งลงบนเก้าอี้
 - 3.5 ครูตกลงกับนักเรียนว่าทางซ้ายมือของนักเรียนคือข้างหน้าและฝั่งขวามือคือข้างหลัง
 - 3.6 ครูเล่าว่า “ต่อมาลูกเปิดทั้ง 5 ตัวพลัดหลังกับแม่เปิด แม่เปิดออกมาตาม” ครูทำตามตามหาลูกเปิด “สักพักต่อมาแม่เปิดเจอลูกเปิดทั้ง 5 ตัวแม่เปิดไม่แน่ใจว่าเป็นลูกของตัวเองจริง ๆ หรือเปล่า จึงได้ทดสอบ ถ้าลูกเปิดสามารถทำตามแม่เปิดบอกได้ แสดงว่าเป็นลูกเปิดของแม่เปิดจริง ๆ

“ให้นักเรียนในห้องช่วยกันดูว่าใช่หรือไม่ใช่”

 - 3.7 แม่เปิดทดสอบว่า “ลูกเปิดตัวที่ 3 จากข้างหน้ายืนขึ้น” “ลูกเปิดตัวที่ 3 นั่งลง”

3.8 แม่เปิดทดสอบต่อว่า “ลูกเปิด 3 ตัวจากข้างหน้า ยืนขึ้น” “ทั้งหมดนั่งลง”

3.9 แม่เปิดทดสอบว่า “ลูกเปิดตัวแรกยืนขึ้น” “ลูกเปิดตัวสุดท้ายยืนขึ้น” “ลูกเปิดตัวที่ 1 นั่งลง” “ลูกเปิดทั้งหมดนั่งลง” แม่เปิดยอมรับลูกเปิดเป็นลูก

3.10 ต่อมาครูถามนักเรียนที่นั่งในห้องว่าใครรู้ช่วยบอกครูที่จากคำถามต่อไปนี้ “ลูกเปิดตัวที่ 3 ชื่ออะไร” (c) “ลูกเปิด 3 ตัวจากข้างหน้าชื่ออะไรบ้าง” (A,B,C) “ลูกเปิด 2 ตัวจากข้างหลังชื่ออะไรบ้าง” (E,D/D,E)

3.11 เมื่อทดสอบเสร็จแล้วครูบอกจะให้ทำกิจกรรมกลุ่มสถานการณ์ “อยู่ตรงไหน” จากนั้นอธิบายอุปกรณ์และกติกา ได้แก่ แบบบันทึกกิจกรรม สีเทียน โดยให้นักเรียนช่วยกันระบายสีภาพ ตามคำสั่งในแต่ละข้อ

ข้อที่ 1 สัตว์จำนวน 3 ตัว จากข้างหน้า

ข้อที่ 2 สัตว์ตัวที่ 3 จากข้างหน้า

ข้อที่ 3 นักเรียนคนที่ 2 จากข้างหลัง

3.12 ครูแจกอุปกรณ์ให้แต่ละกลุ่มและให้นักเรียนเข้าที่ประจำกลุ่ม

3.13 แต่ละกลุ่มทำกิจกรรม ครูช่วยอ่านคำสั่ง

3.14 นักเรียนออกมานำเสนอผลงานต่อเพื่อนร่วมชั้น

3.15 ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายในประเด็นต่อไปนี้

- ความแตกต่างระหว่างจำนวนกับลำดับที่
- ความหมายของอันแรก และอันสุดท้าย
- ความแตกต่างระหว่างคำว่า “จากข้างหน้า” และ “จากข้างหลัง”
- การอธิบายและให้เหตุผลต่อการเลือกจำนวนและลำดับที่
- ครูติตรูปคน ดอกไม้ ฝักเลื้อย ส้ม และปลา และถามเกี่ยวกับจำนวนและลำดับที่เพื่อเป็นการทบทวน

ภาคบ่าย

การเรียนรู้

1. Brain Gym ร้องเพลง My body แสดงท่าทางประกอบ

2. การระบุตัวอักษรและเสียงของตัวอักษร : Letters and words

2.1 นักเรียนร้องเพลง

2.2 ครูชูบัตรภาพ มด แมว ช้าง ไอครีม คนผู้ชาย จมูกและลิ้น ทีละบัตรภาพ ให้นักเรียนออกเสียง

คำภาษาอังกฤษ

2.3 ครูแนะนำอุปกรณ์การทำพจนานุกรมภาพภาษาอังกฤษ A C I M N O

2.4 นักเรียนลงมือทำพจนานุกรมภาพภาษาอังกฤษ โดยออกแบบด้วยตนเอง

2.5 นักเรียนนำเสนอหรือแสดงผลงานโดยจัดนิทรรศการไว้หลังห้อง (กรณีนักเรียนทำไม่เสร็จให้นำไปทำวันต่อไป)

ก่อนเลิกเรียน

1. สรุปบทเรียน แนะนำกิจกรรมวันต่อไป

2. บันทึกการบ้าน

3. ร่วมกันศึกษาและหาวิธีใช้ทรัพยากรในห้องเรียน น้ำ ไฟฟ้า/กระดาษ อย่างประหยัดคุ้มค่า

4. ท่องคำคล้องจอง/ บทร้อยกรอง ที่เคยเรียนผ่านมาแล้ว
5. สวดมนต์

สื่อการเรียนรู้

1. บทร้องเล่น กิณจุ
2. เพลง “เจ้าดอกกลิ่นทม” “Down and up” “My Body”
3. นิทานเรื่องลูกเป็ด
4. สถานการณ์ “อยู่ตรงไหน”
5. ภาพ คน ดอกไม้ ผีเสื้อ ลม และปลา

วัดและประเมินผล

สังเกต	ตรวจผลงาน	ภาษาไทย	คณิตศาสตร์
<ul style="list-style-type: none"> - การร่วมกิจกรรม - การทำงานกลุ่ม 	<ul style="list-style-type: none"> - ภาพวาดระบายสี 	<ul style="list-style-type: none"> - การอ่านออกเสียงคำที่มีสระอุ - การแจกลูกสะกดคำที่มีสระอุ 	<ul style="list-style-type: none"> - การอธิบายแนวคิด - การให้เหตุผล การสื่อสาร จากการนำเสนอและการสะท้อนผลงาน - จำนวนและลำดับที่
ภาษาอังกฤษ	ศิลปะ	ความเป็นพลเมือง	
<ul style="list-style-type: none"> - การออกเสียงตัวอักษรได้อย่างถูกต้อง - บอกชื่อตัวอักษรได้ - จับคู่ตัวอักษรกับภาพคำศัพท์ได้ 	<ul style="list-style-type: none"> - การร้องบทเพลง - การแสดงท่าทางประกอบบทเพลง 	<ul style="list-style-type: none"> - เล่าเหตุการณ์ประจำวันเกี่ยวกับความรับผิดชอบ เช่น <ul style="list-style-type: none"> - ต่อตนเอง - ต่อพ่อแม่ - ต่อห้องเรียน/โรงเรียน - เหตุการณ์ต่าง ๆ - ร่วมกันศึกษาและหาวิธีใช้ทรัพยากรห้องเรียน น้ำ ไฟฟ้า/กระดาษ ฯลฯ อย่างประหยัดคุ้มค่า - รายงานการปฏิบัติตนเกี่ยวกับความรับผิดชอบหน้าที่ (ที่บ้าน/ห้องเรียน) 	

(เวลา 5 ชั่วโมง)

มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด [ท.1.1 ป.1/1](#) [ท. 3.1 ป.1/2](#) [ท.3.1 ป.1/3](#) [ท.3.1 ป.1/4](#) [ท.4.1 ป.1/1](#)
[ท.4.1 ป.1/3](#) [ท.5.1 ป.1/2](#) [ค.1.1 ป.1/1](#) [ค.1.1 ป.1/2](#) [ส.4.3 ป.1/3](#) [ค.1.1 ป.1/1](#) [ค.2.1 ป.1/4](#)
[ค.2.1 ป.1/5](#) [ค.3.1 ป.1/1](#) [ค.3.1 ป.1/2](#)

สาระการเรียนรู้

1. การอ่าน/การฟังสระอุ การสร้างคำใหม่
2. จำนวนและการลำดับที่
3. การสร้างสรรค์งานศิลป์

ก่อนเรียนรู้

1. ทักทายยามเช้าไทย-อังกฤษ
2. เล่าเหตุการณ์ประจำวันความดีที่ทำ/เหตุการณ์ต่างๆ
3. รายงานการปฏิบัติเกี่ยวกับความรับผิดชอบหน้าที่ (ที่บ้าน/ห้องเรียน (การพูด/หน้าที่/การช่วยเหลือเพื่อน-ครู)

กิจกรรมการเรียนรู้

1. Brain Gym จีบ ตัว L ประกอบบพพร้อมเล่น จำจำผลไม้
2. สรรขอ

- 2.1 นักเรียนท่องบทร้องเล่น กินจุ
- 2.2 ผีกแจกลูกสะกดคำสระ อุ ฤ มู ปุ ฌ ฎ อุ พุ ลุ ยุ
- 2.3 สร้างคำใหม่ เช่น ฤ เป็น ฤทธิ ฤหလာบ ฌ เป็น ฟันผุ ฝาคู ยุ เป็น พายุ आयु
- 2.4 นักเรียนนำคำที่สร้างใหม่ไปแต่งประโยค เช่น ฟันผุ ฤหลาบ พายุ आयु เป็นต้น

- ### 3. จำนวนและการลำดับที่

- ### 3.1 นักเรียนและครูพบพานเรื่องที่เรียนในชั่วโมงที่แล้ว

- 3.2 ครูแบ่งนักเรียนออกเป็น 3 กลุ่มให้นักเรียนยืนเข้าแถวเป็นแถวตอนจากข้างหน้าห้องไปทางหลังห้อง โดยเปิด 3 กลุ่มกลุ่มละ 4 ตัว

- 3.3 ครูแสดงบทบาทสมมติ เมื่อวานแม่เปิดได้เจอลูกเปิดแล้ว วันนี้แม่เปิดออกมาหาอาหารแล้วลูกเปิด 4 ตัว ออกมาเดินเล่น แล้วหลง จากนั้นแม่เปิดมาเจอลูกเปิด 12 ตัว แม่เปิดไม่รู้ว่ากลุ่มไหนที่เป็นลูกเปิดของตัวเอง ก็เลยอยาก จะตรวจสอบดูว่าลูกเปิดกลุ่มไหนที่เป็นลูกเปิดของแม่เปิด”

- 3.4 ครูดกลงกับนักเรียนว่า ทางหน้าห้องคือข้างหน้า และทางหลังห้องคือข้างหลัง

- 3.5 ครรตกลงกับนักเรียนว่าทางซ้ายมือของนักเรียนคือข้างหน้าและฝั่งขวามือคือข้างหลัง

- 3.6 แม่เปิดทดสอบว่า “นับจากข้างหน้า ลูกเปิดตัวที่ 3 ยืนขึ้น” “นับจากข้างหน้า ลูกเปิดตัวที่ 3 นั่งลง”

- 3.7 แม่เปิดทดสอบต่อว่า “นับจากข้างหน้า ลูกเปิด 3 ตัว ยืนขึ้น” “ลูกเปิดทั้งหมดนั่งลง”

3.8 แม่เปิดทดสอบว่า “นับจากข้างหน้าลูกเปิดตัวแรกยืนขึ้น” นับจากข้างหน้าลูกเปิดตัวสุดท้ายยืนขึ้น” “ลูกเปิดทั้งหมดนั่งลง” แม่เปิดยอมรับลูกเปิดทุกตัวเป็นลูก

3.9 เมื่อทดสอบเสร็จแล้วครูบอกว่าจะให้นักเรียนช่วยกันตอบคำถามของครู “ กิจกรรมดวงดาวที่เท่าไร”

- รูปที่ 1 ถ้านับจากดาวสีแดง ดาวสีฟ้าจะเป็นดาวดวงที่เท่าไร(ดวงที่ 4)
- รูปที่ 2 ถ้านับจากดาวสีแดง ดาวสีฟ้าจะเป็นดาวดวงที่เท่าไร(ดวงที่ 3)
- รูปที่ 3 ถ้านับจากดาวสีแดง ดาวสีฟ้าจะเป็นดาวดวงที่เท่าไร(ดวงที่ 5)

3.10 ครูจะให้นักเรียนทำกิจกรรมกลุ่ม ครูแสดงภาพนักเรียน 6 คน

3.11 ครูแจกอุปกรณ์ให้แต่ละกลุ่มและให้นักเรียนเข้าที่ประจำกลุ่ม

3.12 แต่ละกลุ่มทำกิจกรรม ครูช่วยอ่านคำสั่ง “ให้นักเรียนช่วยกันบอกตำแหน่งของนักเรียนที่ยกมือตอบทั้งสองคน”

3.14 นักเรียนออกมานำเสนอผลงานต่อเพื่อนร่วมชั้น

3.15 ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายในประเด็นต่อไปนี้

- ความแตกต่างระหว่างจำนวนกับลำดับที่
- ความแตกต่างระหว่างคำว่า “จากข้างหน้า” และ “จากข้างหลัง”
- การอธิบายและให้เหตุผลต่อการเลือกจำนวนและลำดับที่
- ครูติดรูปภาพ ผีเสื้อ ล้ม หลอดไฟ และหมวกงานเลี้ยง และถามเกี่ยวกับจำนวนและลำดับที่เพื่อ

เป็นการทบทวน

ภาคบ่าย

การเรียนรู้

1. Brain Gym เพลง “แก้วกะลา” ประกอบท่าทาง
2. ข้าวมาจากไหน

2.1 ครูนำเมล็ดข้าว/ข้าวสุก ให้นักเรียนดูทบทวนประโยชน์และลักษณะของต้นข้าวและถามด้วยคำถาม “ข้าวมาจากไหน”

2.2 ทบทวนงานที่ให้นักเรียนไปสัมภาษณ์ผู้ปกครอง นิทานเกี่ยวกับ “ข้าว”

2.3 นักเรียนออกมาเล่านิทานให้เพื่อนฟัง และเพื่อน ๆ ช่วยกันซักถามเพื่อให้ได้ข้อมูลเพิ่มเติม (ในกรณีเป็นเรื่องตรงกัน)

2.4 เขียนคำในนิทานลงบนกระดานให้นักเรียนอ่านตาม และร่วมกันสรุปนิทานเกี่ยวกับข้าวมีอะไรบ้าง

2.5 ครูยกสถานการณ์การรับประทานอาหารกลางวันของเด็ก ๆ ที่ “โรงอาหาร”: พบว่า ยังมีเด็กบางคนทานอาหารไม่หมด ทานข้าวหกตามพื้น เป็นต้น

2.6 นักเรียนแสดงความคิดเห็นต่อพฤติกรรมเหล่านั้น และชวนคุยในประเด็น “การรับประทานอาหารให้หมดจาน” (ในแง่ของความประหยัด การเห็นคุณค่าของข้าว มุมมองของอาชีพชาวนา เป็นต้น) และช่วยกันหาวิธีแก้ไขร่วมกัน)

2.7 ครูให้นักเรียนนำอุปกรณ์ที่จะทำสมุดภาพนิทาน Pop-upเช่น ภาพจากนิตยสาร อื่น ๆ มาในวันถัดไป

ก่อนเลิกเรียน

1. สรุปบทเรียน แนะนำกิจกรรมวันต่อไป
2. บันทึกการบ้าน
3. สร้างข้อตกลงการใช้ทรัพยากรในห้องเรียน น้ำ ไฟฟ้า/กระดาษ ฯลฯ อย่างประหยัดคุ้มค่า
4. ท่องคำคล้องจอง/บทร่ายกรอง/บทอาขยานที่เรียนมาแล้ว
5. สวดมนต์

สื่อการเรียนรู้

1. บทร้องเล่น เช่น จ้าจ้อผลไม้ กินจุ
2. เพลง “แก้วกะลา”
3. นิทานเกี่ยวกับ “ข้าว” (ครูพิจารณาตามความเหมาะสมสภาพท้องถิ่น)
4. สถานการณ์ “ดาวดวงที่เท่าไร”
5. ดาวสีแดง ดาวสีฟ้า
6. เมล็ดข้าว/ข้าวสุก
7. ตัวอย่างสมุดภาพนิทาน Pop-up

วัดและประเมินผล

สังเกต	ภาษาไทย	คณิตศาสตร์	ศิลปะ
<ul style="list-style-type: none"> - การร่วมกิจกรรม - การทำงานกลุ่ม 	<ul style="list-style-type: none"> - การแจกลูกสะกดคำ - สระอุ - การสร้างคำใหม่ที่มีสระอุ - การแต่งประโยคจากคำที่มีสระอุ 	<ul style="list-style-type: none"> - การอธิบายแนวคิด การให้เหตุผล การสื่อสารจากการนำเสนอและการสะท้อนผลงาน - จำนวนและลำดับที่ 	<ul style="list-style-type: none"> - การร้องเพลง - การแสดงท่าทางประกอบเพลง
ความเป็นพลเมือง <ul style="list-style-type: none"> - เล่าเหตุการณ์ประจำวันความดีที่ทำ/เหตุการณ์ต่าง ๆ - รายงานการปฏิบัติเกี่ยวกับความรับผิดชอบหน้าที่ 			

กิจกรรมเสนอแนะ

หมายเหตุ จากข้อ 3.2 – 3.8 เป็นการเล่นบทบาทสมมติ โดยครูเป็นแม่เปิดนักเรียนเป็นลูกเปิด เพื่อให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้เกี่ยวกับลำดับที่และตำแหน่ง ครูสามารถปรับเปลี่ยนได้ตามความเหมาะสม

สัปดาห์ที่ 8 : ข้าวที่ฉันกิน

แผนการสอนวันที่ 39

(เวลา 5 ชั่วโมง)

มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด ท 1.1 ป.1/1 ท 1.1 ป.1/3 ท 2.1 ป.1/3 ท 4.1 ป.1/1 ท 4.1 ป.1/2
 ค 1.2 ป.1/1 ส 4.3 ป.1/3 ง 1.1 ป.1/1 ง 1.1 ป.1/2 ค 1.1 ป.1/3 ค 1.1 ป.1/4 ค 2.1 ป.1/3
 ค 2.1 ป.1/4 ค 3.1 ป.1/1

- สาระการเรียนรู้**
1. การอ่าน/การฟัง/เขียนสระอ
 2. จำนวนกับการลำดับที่
 3. การทำงานช่วยเหลือตนเอง และการใช้อุปกรณ์อย่างปลอดภัย
 4. การสร้างสรรค์งานศิลปะ

ภาคเช้า

ก่อนเรียนรู้

1. ทักทายยามเช้าไทย-อังกฤษร้องเพลง “Hello” ทำท่าทางประกอบ
2. เล่าเหตุการณ์ประจำวัน ความดีที่ทำ/เหตุการณ์ต่างๆ
3. รายงานการปฏิบัติความรับผิดชอบหน้าที่ ที่บ้าน/ห้องเรียน(การพูด/หน้าที่/การช่วยเหลือเพื่อน-ครู)

การเรียนรู้

1. Brain Gym บัตรเล่นเกม กรรไกร ไข่ ผ้าไหม
2. สระอ
 - 2.1. ครูอ่านบัตรเล่นเกม “เจ้าต่างกะเจ้ามอ” ให้นักเรียนฟัง 1 รอบ
 - 2.2. นักเรียนอ่านพร้อมครู พร้อมเคาะจังหวะ (2-3 รอบ)
 - 2.3. นักเรียนสังเกตคำ จากที่ครูชี้ที่สื่อบรรทัด แล้วอ่านออกเสียง
 - 2.4. ครูสนทนาเกี่ยวกับบัตรเกมที่อ่าน
 - 2.5. ครูให้นักเรียนร่วมกันบอกคำที่มีสระที่เรียนผ่านมาแล้ว โดยครูขีดเส้นใต้คำเหล่านั้นในแผนภูมิ นักเรียน

อ่านคำที่ขีดเส้นใต้

- 2.6. ครูอ่านออกเสียงคำที่มีสระ ออ เช่น ขอ ปอ งอ ยอ ฯลฯ นักเรียนฝึกออกเสียงตามครู
- 2.7. ครูกำหนดพยัญชนะให้นักเรียนนำคำไปประสมกับสระอ เช่น ก นักเรียนก็ออกเสียง กอ-ออ-กอ
- 2.8. นักเรียนฝึกเขียนคำที่ประสมสระ ออ

3. จำนวนกับการลำดับที่

- 3.1. นักเรียนและครูร่วมกันทบทวนเรื่องที่เรียนในชั่วโมงที่แล้ว
- 3.2. ครูถามนักเรียนเกี่ยวกับการไปเที่ยวสวนสนุก “นักเรียนเคยไปสวนสนุกหรือไม่ (เคย/ไม่เคย)

แล้วเวลาไปสวนสนุกเราจะพบอะไรบ้าง (ปราสาท/ม้าหมุน)

เข้าสู่สถานการณ์ปัญหา “อยู่ตำแหน่งใด”

- 3.3. ครูเล่าสถานการณ์ปัญหา “มีนักเรียนนั่งอยู่ด้วยกัน 5 คน แต่ครูไม่รู้ว่ามีใครอยู่ตำแหน่งใด”

- 3.4 ครูนำเสนอภาพสถานการณ์ “อยู่ตำแหน่งใด” ครูอ่านคำสั่งและให้นักเรียนอ่านตามพร้อมกัน 2 รอบ
- 3.5 นักเรียนเข้ากลุ่ม
- 3.6 ครูอธิบายคำสั่ง และ ทวนคำสั่งจนนักเรียนเข้าใจ
- 3.7 ครูแจกอุปกรณ์ให้นักเรียน ประกอบด้วย แบบบันทึกกิจกรรม สีเทียน
- 3.8 นักเรียนทำกิจกรรม แล้วบันทึกผลการทำกิจกรรมลงในกระดาษนำเสนอ
- 3.9 นักเรียนนำเสนอผลงานของกลุ่ม อธิบายเหตุผลการจัดตำแหน่ง
- 3.10 ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายในประเด็นต่อไปนี้
 - จากภาพใครเป็นคนแรก และใครเป็นคนสุดท้าย
 - การเปรียบเทียบวิธีการของกลุ่มตัวเองกับกลุ่มเพื่อนๆ
 - 1) ครูใช้คำถาม นักเรียนจัดตำแหน่งอย่างไร บันทึกวิธีคิดและใช้สื่อเสริม
 - 2) ครูใช้คำถาม “ใครอยู่ตำแหน่งใดบ้าง” (คนแรก/คนข้างหน้า/คนที่ 1/คนข้างหลัง/คน

สุดท้าย) นักเรียนทำแบบฝึกที่ 19

ภาคบ่าย

การเรียนรู้

1. Brain Gym ร้องเพลง แก้วกะลา แสดงท่าทางประกอบ
2. เลือกนิทานเกี่ยวกับข้าวที่ขอบ
 - 2.1 ครูนำบัตรคำซึ่งเป็นคำที่เกี่ยวกับนิทานที่เด็กเล่าในวันที่ผ่านมาให้นักเรียนอ่านพร้อมกัน
 - 2.2 ครูให้นักเรียนเลือกนิทานเกี่ยวกับข้าวที่ตนชอบ 1 เรื่อง หรือแต่งเอง (อาจจะทำเป็นกลุ่ม หรือรายบุคคล

ครูพิจารณาตามความเหมาะสม

- 2.3 ครูสาธิตการทำนิทานสมุดภาพนิทาน Pop-up
- 2.4 ครูและนักเรียนอภิปรายเกี่ยวกับการใช้อุปกรณ์อย่างปลอดภัยก่อนลงมือทำ
- 2.5 นักเรียนวางแผนและออกแบบสมุดภาพนิทาน
- 2.6 นักเรียนเสนอโครงร่างการออกแบบสมุดภาพนิทานและเนื้อเรื่องเพื่อขอคำแนะนำ

ก่อนเลิกเรียน

1. สรุปบทเรียน แนะนำกิจกรรมวันต่อไป
2. บันทึกการบ้าน
3. ร่วมกันสร้างข้อตกลงการใช้ทรัพยากรในห้องเรียน น้ำ ไฟฟ้า/กระดาษ ฯลฯ อย่างประหยัดและคุ้มค่า
4. ท่องคำคล้องจอง/บทร่ายกรอง/บทอาขยานที่เรียนมาแล้ว
5. สวดมนต์

สื่อการเรียนรู้

1. บทร้องเล่น เช่น เจ้าต่างกะเจ้ามอ กรรไกร ไขผ้าไหม
2. เพลง “แก้วกะลา” “Hello”
3. สถานการณ์ “อยู่ตำแหน่งใด” และ ฉันทออยู่ลำดับที่เท่าไร
4. บัตรคำ (ซึ่งเป็นคำที่เกี่ยวกับนิทานที่เด็กเล่า)

วัดและประเมินผล

สังเกต	ตรวจชิ้นงาน	ภาษาไทย	คณิตศาสตร์
<ul style="list-style-type: none"> - การร่วมกิจกรรม - การทำงานกลุ่ม 	<ul style="list-style-type: none"> - การทำสมุดภาพ Pop-up - แบบฝึกที่ 19 	<ul style="list-style-type: none"> - การแจกลูกสะกดคำที่มีสระอ - การแจกลูกประสมคำ - การเขียนคำที่มีสระอ 	<ul style="list-style-type: none"> - การอธิบายแนวคิด การให้เหตุผล การสื่อสารจากการนำเสนอและการสะท้อนผลงานจำนวนและลำดับที่
งานอาชีพและเทคโนโลยี	ศิลปะ	ความเป็นพลเมือง	
<ul style="list-style-type: none"> - การทำงานตามขั้นตอน - การใช้วัสดุ อุปกรณ์ในการทำงานอย่างปลอดภัย 	<ul style="list-style-type: none"> - การเคาะจังหวะ ประกอบการร้องบทร้องเล่น - การแสดงท่าทาง ประกอบการร้องเพลง 	<ul style="list-style-type: none"> - สร้างข้อตกลงการใช้ทรัพยากรห้องเรียนน้ำ ไฟฟ้า/กระดาษ ฯลฯ อย่างประหยัดคุ้มค่า 	

สัปดาห์ที่ 8 : ข้าวที่ฉันกิน

แผนการสอนวันที่ 40

(เวลา 5 ชั่วโมง)

มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด ท 1.1 ป.1/1 ท 1.1 ป.1/2 ท 2.1 ป.1/2 ท 2.1 ป.1/3 ท 4.1 ป.1/2
 ท 4.1 ป.1/3 ส 4.3 ป.1/3 ง 1.1 ป.1/1 ง 1.1 ป.1/2 ค 1.1 ป.1/3 ค 1.1 ป.1/4 ค 2.1 ป.1/3
 ค 2.1 ป.1/4 ค 2.1 ป.1/5 ค 3.1 ป.1/1 ค 3.1 ป.1/2

- สาระการเรียนรู้**
1. การอ่าน/เขียน การสร้างคำสระอ
 2. จำนวน และการลำดับที่
 3. การทำงานช่วยเหลือตนเองและการใช้อุปกรณ์อย่างปลอดภัย
 4. สร้างสรรค์งานศิลป์

ภาคเช้า

ก่อนเรียนรู้

1. ทักทายยามเช้าไทย-อังกฤษ ร้องเพลง “เจ้าดอกกลั่นทม” ทำท่าทางประกอบ
2. เล่าเหตุการณ์ประจำวันความดีที่ทำเหตุการณ์ต่างๆ
3. รายงานการปฏิบัติตนเกี่ยวกับความรับผิดชอบหน้าที่(ที่บ้าน/ห้องเรียน)

การเรียนรู้

1. Brain Gym บทร้องเล่น กรรไกร ไข่ ผ้าไหม
2. สระอ
 - 2.1 ทบทวนบทร้องเล่น สระอ (เจ้าต่างกะเจ้ามอ)
 - 2.2 ฝึกแจกลูกสะกดคำ (ปากเปล่า) กอ ขอ คอ งอ จอ ซอ มอ เป็นต้น
 - 2.3 สร้างคำใหม่ กอ เป็น กอไฟ มะละกอ ขอ เป็น ขอโทษ ตะขอ ซอ เป็น ลีซอ มอซอ
 - 2.4 นักเรียนช่วยกันบอกความหมายของคำ
 - 2.5 แต่งประโยคจากคำใหม่เช่น มะละกอ กอไฟ ลีซอ ขอโทษ มอซอ เป็นต้น

3. จำนวนและการลำดับที่ : ได้ที่เท่าไร

- 3.1 นักเรียนและครูร่วมกันทบทวนเรื่องที่เรียนในชั่วโมงที่แล้ว (5 นาที)
 - การอธิบายและให้เหตุผลในเรื่องของรูปแบบในการจัดอันดับการเข้าเส้นชัย
 - ความแตกต่างระหว่างคำว่า “อันดับที่ 1” และที่ “สุดท้าย”

* อันดับที่ 1 คือเข้าเส้นชัยเป็นคนแรก/ชนะการแข่งขัน * ที่สุดท้าย คือมาถึงเป็นคนสุดท้าย

3.2 ครูนำภาพสัตว์เข้าแข่งขันรถยนต์ (จากสถานการณ์ “ฉันอยู่ลำดับที่เท่าไร” แผนการสอนที่ 39)

บนกระดาน ครูถามนักเรียนว่าเห็นอะไรในภาพบ้าง (สัตว์ชนิดต่าง ๆ แข่งขัน แข่งรถยนต์ตัวเลขบนธง)

3.3 ครูเลือกตัวแทนนักเรียนผู้โชคดีมาเล่าเรื่องจากภาพที่เห็นให้เพื่อนๆ ในห้องฟัง

ครูถามนักเรียนเพื่อทำความเข้าใจในเรื่องของการเข้าเส้นชัยของสัตว์ เช่น สัตว์ตัวใดเข้าที่ 1 สัตว์ตัวไหนเข้าอันดับสุดท้าย

เข้าสู่สถานการณ์ปัญหา

3.4 สถานการณ์ปัญหา “วิ่งแข่ง” ในการแข่งขันกีฬาจะต้องมีการส่งตัวแทนนักเรียนเข้าร่วมการแข่งขันวิ่ง ครูไม่รู้ว่าในชั้น ป.1 จะส่งใครเป็นตัวแทนในการเข้าร่วมดี” ครูถามนักเรียนว่าจะรู้ได้อย่างไรว่าจะส่งใครเข้าร่วมการแข่งขัน (เลือกเอา/แข่งวิ่ง)

3.5 ครูอธิบายคำสั่ง “ให้นักเรียนแต่ละทีม แข่งขันวิ่ง โดยครูจะกำหนดจุดเริ่มต้นและเส้นชัยให้ ให้นักเรียน แต่ละกลุ่มแข่งขันกันทีละกลุ่ม จากนั้นให้นักเรียนบันทึกผลการแข่งขันวิ่งลงในแบบบันทึก”

3.6 ครูและนักเรียนออกมาร่วมกันทำกิจกรรม

3.7 ครูให้นักเรียนนำภาพตัวเองมาติดลงบนกระดานนำเสนอ

3.8 ครูให้นักเรียนนำเสนอผลงานของกลุ่มตนเอง

3.9 ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายในประเด็น “การอธิบายและให้เหตุผลในการติรูปภาพของผู้เข้าร่วมแข่งขัน”

ภาคบ่าย

การเรียนรู้

1. Brain Gym ร้องเพลงและทำท่าทางประกอบ เพลงอึ้งอ่า

2. ลงมือทำสมุดภาพนิทาน Pop-up

2.1 ครูติดบัตรคำศัพท์จากนิทานที่นักเรียนเล่าบนกระดาน จากวันที่ผ่านมา

2.2 ให้นักเรียนนำสมุดภาพในวันที่ผ่านมาดำเนินการทำสมุดภาพนิทาน Pop-up ต่อ

2.3 ครูและนักเรียนช่วยกันเขียนคำหรือประโยคง่ายๆ เกี่ยวกับนิทาน (ที่กลุ่ม หรือตนเองแต่งหรือเขียน)

2.4 นักเรียนนำเสนอผลงานและแลกเปลี่ยนกันอ่าน

2.5 ครูสรุปตำนาน/วัฒนธรรม/เรื่องราวและความเชื่อในชุมชนของเรา(ภูมิปัญญา)

3. จังหวะการเคลื่อนไหว

3.1 ครูนำเสนอภาพ (หรือของจริง) สัตว์หรือวัตถุที่มีความเร็วแตกต่างกัน เช่น รถไฟกับจักรยาน ม้าวิ่งกับเต่าคลาน

3.2 นักเรียนเลียนแบบการเคลื่อนไหวจากฟากหนึ่งของห้องไปยังอีกฟากหนึ่งของห้อง คือ คลานอย่างเต่า และวิ่งแบบม้า

3.3 สนทนากันว่าสิ่งเหล่านั้นเคลื่อนไหวได้ช้าหรือเร็วต่างกันมากอย่างไร

3.4 นักเรียนตบมือตามจังหวะกลองหรือเคาะจังหวะของครู ช้า-เร็ว สลับกันหลายครั้ง

3.5 นักเรียนเคลื่อนไหวร่างกายอิสระตามจินตนาการ ตามจังหวะกลอง เร็ว – ช้า ของครู

3.6 ครูฝึกนักเรียนร้องเพลง “ม้าวิ่งกับ กบ” และแสดงท่าทางประกอบ

3.7 ครูและนักเรียนร่วมกันทำม้าก้านกล้วย และให้นักเรียนควมม้าแข่งกันตามเสียงเพลง

ก่อนเลิกเรียน

1. สรุปบทเรียน แนะนำกิจกรรมวันต่อไป

2. บันทึกการบ้าน

3. ทำประชามิติข้อตกลงของการใช้ทรัพยากรในห้องเรียน น้ำ ไฟฟ้า/กระดาษ ฯลฯ อย่างประหยัดคุ้มค่า
4. ท่องคำคล้องจอง/บทร่ายกรอง/บทอาขยานที่เรียนมาแล้ว
5. ชมสารคดีเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ลำดับที่ 2 วันที่รอคอย ครูชวนนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับสิ่งที่“พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว” ทรงปฏิบัติที่เกิดประโยชน์ต่อประชาชน จากการดูสารคดีเฉลิมพระเกียรติ
6. สวดมนต์
7. ร้องเพลงสรรเสริญพระบารมี

สื่อการเรียนรู้

1. บทร้องเล่น กรรไกร ไข่ ผ้าไหม สระออ: เจ้าต่างกะเจ้ามอ
2. เพลง เจ้าดอกกลิ่นทม
3. สถานการณ์ “อยู่ตำแหน่งใด” และ ฉันทออยู่ลำดับที่เท่าไร”
4. อุปกรณ์ทำสมุดภาพนิทาน Pop-up
5. สารคดีเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ลำดับที่ 2 วันที่รอคอย ใน แท็บเล็ต มัลติมีเดีย : ในหลวงของเรา

วัดและประเมินผล			
สังเกต	การตรวจชิ้นงาน	ภาษาไทย	คณิตศาสตร์
<ul style="list-style-type: none"> - การร่วมกิจกรรม - การทำงานกลุ่ม 	<ul style="list-style-type: none"> - การบันทึกผลการแข่งขัน 	<ul style="list-style-type: none"> - การอ่านออกเสียงแจกลูกสะกดคำที่มีสระออ - การสร้างคำใหม่ที่มีสระออ - การบอกความหมายของคำที่มีสระออ - การแต่งประโยคจากคำที่มีสระออ 	<ul style="list-style-type: none"> - การอธิบายแนวคิดการให้เหตุผล การสื่อสาร จากการนำเสนอและการสะท้อนผลงาน - จำนวนและลำดับที่
ศิลปะ		ความเป็นพลเมือง	
<ul style="list-style-type: none"> - การแสดงท่าทางประกอบการร้องเพลง - การตบมือประกอบจังหวะของบทเพลง 		<ul style="list-style-type: none"> - เล่าเหตุการณ์ประจำวันความดีที่ทำเหตุการณ์ต่าง ๆ - รายงานการปฏิบัติตนเกี่ยวกับความรับผิดชอบหน้าที่ (ที่บ้าน/ห้องเรียน) - การทำประชามิติข้อตกลงของการใช้ทรัพยากรในห้องเรียน น้ำ ไฟฟ้า/กระดาษ ฯลฯ อย่างประหยัดคุ้มค่า 	

ภาคผนวก สัปดาห์ที่ 8



บทร้องเล่น

บทร้องเล่น เจ้าต่างกะเจ้ามอ

เจ้าต่างสีซอ	เจ้ามอนั่งฟัง
ต่างเคาะระฆัง	ดังร่ำล้นไป
เจ้ามอสับสน	ลูกสนยกใหญ่
เจ้าต่างชอบใจ	วิ่งไล่เจ้ามอ

บทร้องเล่น กินจุ

กิน จุ จน อ้วน จุ มุทะลุ อย่า ดู ชี
ถ้า ลิง กิน กะปิ คอย ดู ชี ลิง ดู นัก

บทร้องเล่น ตั้งไข่

ถ้าตั้งไข่ล้ม จะต้มไข่กิน
ไข่พลัดตกดิน อดกินไข่ต้ม

บทร้องเล่น กรรไกร ไช้ ผ้าไหม

กรรไกร ไช้ ผ้าไหม ไช้หนึ่งใบ สองบาทห้าสิบ
ห้าสิบ สองบาท หนึ่งใบ ไช้ ผ้าไหม ไช้ กรรไกร

ท่าทางประกอบบทร้อง“กรรไกร ไช้ ผ้าไหม”

ขั้นตอนการดำเนินกิจกรรม

1. ให้ผู้เล่นนั่งเป็นแถวตอน ผู้นำสามารถมองเห็นได้ทั่วถึง
2. สอนผู้เล่นให้ร้องบทร้อง“กรรไกร ไช้ ผ้าไหม” จนคล่อง
3. ผู้นำสาธิตแสดงท่าทางประกอบการร้องดังนี้

กรรไกร	- ยกมือทั้งสองข้างชู 2 นิ้ว (นิ้วชี้กับนิ้วกลางกางออก เหมือนกรรไกร) หันฝ่ามือเข้าหาตัวเอง
ผ้าไหม	- กางนิ้วแยกพองาม ออกทั้ง 10 นิ้ว ฝ่ามือหันเข้าหาตัวเอง
ไช้	- กำมือขวาหลวม ๆ ยกขึ้น
1 ใบ	- ชูนิ้วชี้ ทั้งสองมือขึ้น
สองบาท	- ชูนิ้วชี้และนิ้วกลางทั้งสองมือ หันหลังมือเข้าหาตัวเอง
ห้าสิบ	- ยกมือทั้งสอง กาง 5 นิ้ว หันหลังมือเข้าหาตัวเอง
4. เมื่อสาธิตแล้วให้ทุกคนทำตาม
5. ร้องเพลงพร้อมกับให้ทุกคนทำท่าทางประกอบ

บทร้องเล่น แก้วกะลา

แก้ว กะลา ชัน โอง
เป่าลูกโป่ง โองขัน กะลา แก้ว



เพลง

ท่าทางประกอบบทร้องเล่น แก้วกะลา

แก้ว = แสดงท่าทางถือแก้ว

กะลา = ทำมือคล้ายกะลาคว่ำ

ขัน = แสดงท่าทางถือขัน

โอง = กางมือออก 2 ข้างทำท่าทางเหมือนโอง

เป่าลูกโป่ง = แสดงท่าทางเป่าลูกโป่ง

เพลง เจ้าดอกลั่นทม

โอ้เจ้าดอกลั่นทม เขาเด็ดเจ้าดม
เขาชมเจ้าเล่นเด็ดเข้า เด็ดเย็น
เขาชมเจ้าเล่น เด็ดดม เด็ดดม

เพลง “ม้ารังกับกับ”

ม้ารังกับ กับ เตี้ยวเตี้ยวลับตาเราไป
ม้ารังเร็วไว รังทันใจ ควบกับ กับ กับ
ม้ารังเร็วรี ดูชี้หายไป รังไวควบกับ กับ กับ

นิทาน

นิทาน เรื่อง ลิงกับลา

มีหญิงชาวบ้านคนหนึ่งอาศัยอยู่คนเดียวในกระท่อมด้วยความเหงา นางจึงหาสัตว์ มาเลี้ยงไว้เป็นเพื่อนสองตัว คือ ลิงและลา วันหนึ่งหญิงชาวบ้านคนนี้ต้องออกไปตลาดเพื่อซื้ออาหาร ก่อนออกจากบ้านเธอได้เอาเชือกมาผูกคอลิงแล้วมัดขาของลาเอาไว้ทั้งสองข้าง เพื่อป้องกันไม่ให้สัตว์เลี้ยงทั้งสองตัวเดินเข้าไปในกระท่อมจนทำให้ข้าวของต่าง ๆ ได้รับความเสียหาย ทันทีที่หญิงชาวบ้านออกจากบ้านไปลิงซึ่งมีความฉลาดและแสนซนเป็นคุณลักษณะประจำตัว ก็ค่อย ๆ คลายปมเชือกออกจากคอของมัน อีกทั้งยังซุกซนไปแกะเชือกมัดขาให้แก่อีกด้วย หลังจากนั้นเจ้าลิงก็กระโดดโลดเต้น ห้อยโหน โจนทะยานไปทั่วกระท่อมจนทำให้ข้าวของต่าง ๆ ล้มระเนระนาดกระจัดกระจายไปทั่ว อีกทั้งยังซุกซนรื้อค้นเสื้อผ้าของหญิงชาวบ้านมาฉีกกุดจนไม่เหลือชิ้นดี ในขณะที่ลาได้แต่มองดูการกระทำของเจ้าลิงอยู่เฉย ๆ สักครู่หนึ่งหญิงชาวบ้านนี้ก็กลับมาจากตลาดเจ้าลิงมองเห็นเจ้าของเดินมาแต่ไกลจากทางหน้าต่างก็รีบเอาเชือกมาผูกคอตนไว้อย่างเดิมและอยู่อย่างสงบนิ่งฝ่ายหญิงชาวบ้านเมื่อเปิดประตูกระท่อมเข้ามาเห็นข้าวของของตนถูกรื้อค้นกระจุยกระจายเช่นนั้นก็เกิดโทสะขึ้นทันทีหันมองลิงและลาเพื่อดูว่าใครเป็นผู้ก่อเรื่องและเห็นว่าลาไม่มีเชือกผูกขาดังเดิม เธอก็คิดเอาเองว่าเจ้าลาที่เองคือตัวปัญหาทำให้

กระท่อมของเขามีสภาพไม่ต่างจากโรงเก็บขยะ
ดังนั้น หญิงชาวบ้านจึงวิ่งไปหยิบพ่อนไม้
บ้านมาทุบตีลาอย่างรุนแรงซึ่งเจ้าลา ผู้นำ
สงสารก็ได้แต่ส่งเสียงร้องด้วยความเจ็บ
ปวดจนสิ้นใจโดยไม่สามารถทำอะไรได้
เลย



อ่านนิทานเรื่องนี้แล้วหลายคนคงไม่ค่อยชอบตอนจบของนิทานเรื่องนี้สักเพราะ
สงสารเจ้าลาที่ไม่ได้ทำความผิดอะไร แต่กลับถูกเจ้าของทำโทษจนตายส่วนเจ้าลิงซึ่ง
เป็นต้นเหตุแท้ ๆ กลับรอดพ้นและไม่ได้รับผลกระทบใด ๆ แต่แท้ที่จริงแล้วนิทานเรื่องนี้
ต้องการให้ข้อคิดสำหรับผู้นำได้เป็นอย่างดีที่ชี้ให้เห็นถึงความเป็นผู้นำของหญิงชาวบ้าน
(ผู้บริหาร/หัวหน้า) ที่ไม่พิจารณา เหตุการณ์ให้ถ่องแท้เชื่อแค่สิ่งที่ตนเห็นแล้วลงโทษไม่
ตามความรู้สึกและประสบการณ์ส่วนตัวพอมองเห็นข่าวของเสียหายแล่มองเห็นลาที่หลุด
ออกมาจากเชือกแล้วตัดสินใจว่าลาคงเป็นผู้กระทำแต่ไม่ได้มองว่าลาไม่มีปัญญาจะแก้เชือก
และไม่มีนิสัยชอบรื้อทำลายเธอมองเห็นลิงยังถูกเชือกล่ามอยู่ก็คิดว่าลิงคงไม่ใช่ผู้กระทำ
แต่มองไม่ออกว่า ผู้นำจะแก้ปมเชือกได้และมีนิสัยชอบรื้อทำลายนั้นคือลิงความจริงถ้า
เธอรู้จักสำรวจรอบรอยความเสียหายเสียเล็กน้อยเธอก็จะพบรอยเท้าและฟันของลิง
กระจายไปทั่วห้องแต่ไม่พบรอยเท้าของลาเลย เพราะลาไม่ได้เคลื่อนที่ไปไหน

นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่าเหตุที่องค์กรของเราต้องเหน็ดเหนื่อยทรมาณกันอยู่
ทุกวันนี้ ก็เพราะความสะเพร่าของผู้นำ ที่ “ปล่อยให้ลิงสร้างปัญหา แต่ลารับเคราะห์”
ลาก็เหมือนกับคนที่ปฏิบัติงานได้ตามหน้าที่แต่ไม่ค่อยมีปากมีเสียง พูดจาตรงไปตรงมา
แต่ไร้เล่ห์เหลี่ยม ลิงก็เหมือนกับคนที่ฉลาดแกมโกงพูดมาก นำเสนอเก่งอ้างอิงตำรา
ได้สารพัดแต่ไม่เคยทำงานจริง นายที่ดีไม่ควรปล่อยให้ลิงหลงระเห็จว่าทำผิดเท่าไรนาย
ก็ไม่มีทางรู้

ผู้เป็นนายก็ไม่ควรยึดติดความสบายนั่งขึ้นอีตกรอฟังแต่รายงานในห้องประชุม
ต้องยอมเสียสละเวลาอีกเล็กน้อยเพื่อค้นหาความจริงเพื่อควบคุมเจ้าลิงเพราะไม่เช่นนั้น
องค์กรหรือสมาชิกก็จะทุกข์ทรมาณอย่างไม่มีที่สิ้นสุดถ้าถึงสงบได้องค์กรก็จะพลอยสบาย
และมีความสุขอย่างยั่งยืนไปด้วย

สถานการณ์
“ใครอยู่ตรงไหน”
แผนการสอนที่ 36

คำสั่ง : 

1. ให้นักเรียนช่วยกันเลือกที่นั่งให้สัตว์ 5 ตัวว่าตัวไหนจะนั่งตรงไหนแล้วเขียนเลขที่นั่งของแต่ละตัวลงใน  ประจำตัวสัตว์
2. ให้นักเรียนช่วยกันนำสัตว์แต่ละตัวไปนั่งเก้าอี้ตามที่เลือกไว้
3. นำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียนและอธิบายเหตุผล



สถานการณ์
“อยู่ตรงไหน”
แผนการสอนที่ 37

คำสั่ง : ให้นักเรียนช่วยกันระบายสีภาพ ตามคำสั่งแต่ละข้อ

1



สัตว์สามตัวจากด้านหน้า

2



สัตว์ตัวที่สี่จากด้านหน้า

3



ลูกเป็ดสองตัวแรกจากด้านหน้า

4



ลูกเป็ดเป็นตัวที่สามจากด้านหน้า

สถานการณ์
“ดาวดวงที่เท่าไร”
แผนการสอนที่ 38

คำสั่ง : 

1. ให้นักเรียนช่วยกันตอบคำถามแต่ละข้อ
2. นำเสนอและอธิบายเหตุผล

รูปที่ 1



ถ้านับจากด้านหน้าดาวสีฟ้าอยู่ตำแหน่งใด

รูปที่ 2



ถ้านับจากดาวสีแดงดาวสีฟ้าอยู่ตำแหน่งใด

รูปที่ 3



ถ้านับจากด้านหลังดาวสีฟ้าอยู่ตำแหน่งใด

สถานการณ์
“อยู่ตำแหน่งใด”
แผนการสอนที่ 39

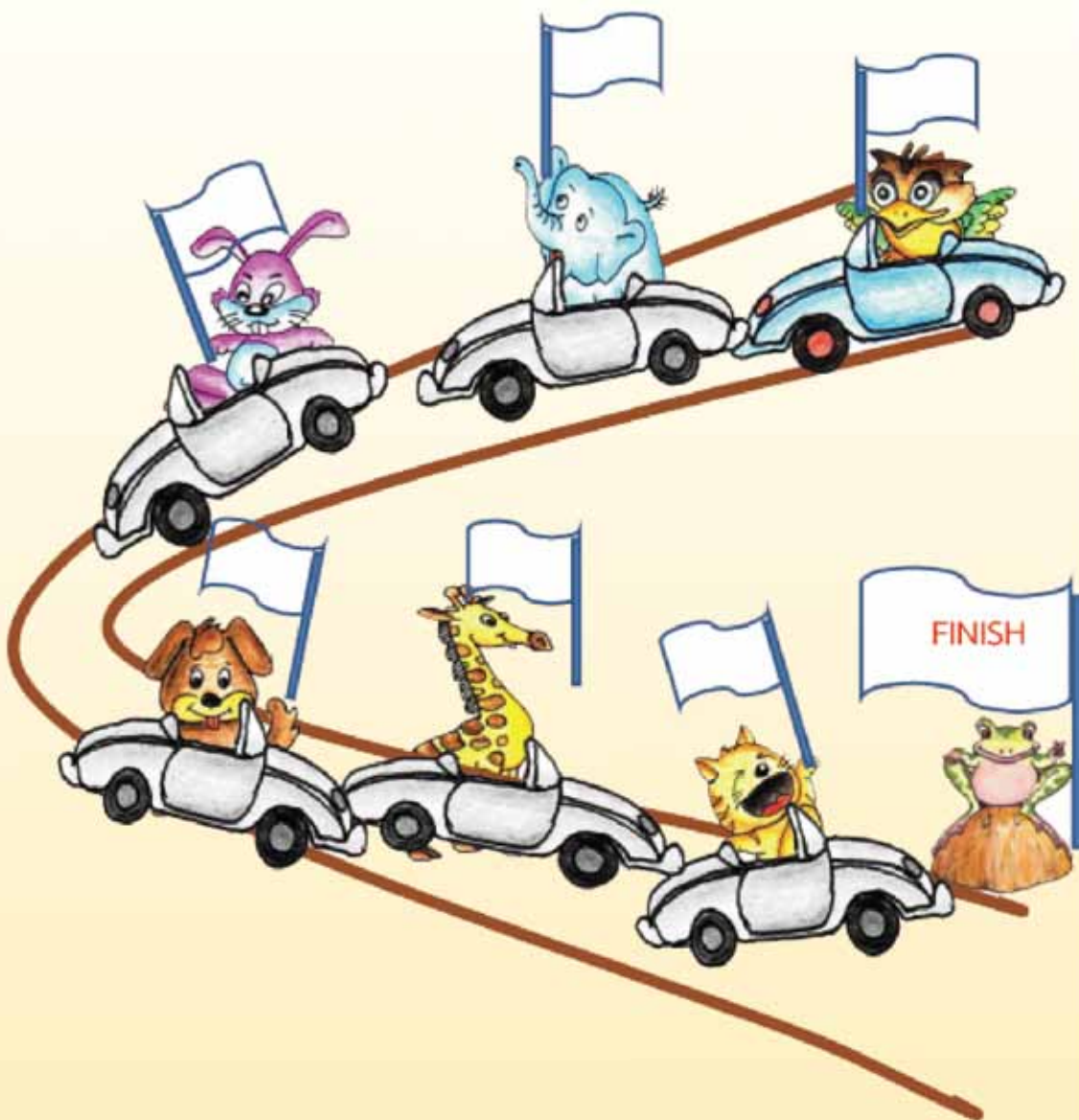
คำสั่ง :

1. ให้นักเรียนช่วยกันบอกตำแหน่งของนักเรียนที่ยกมือตอบทั้งสองคน
2. นำเสนอหน้าชั้นและอธิบายเหตุผล



สถานการณ์ “ฉันทอยู่ลำดับที่เท่าไร” แผนการสอนที่ 39

คำสั่ง : นำตัวเลขเต็มลงในช่องว่างแสดงแทน
ลำดับการเข้าเส้นชัยของสัตว์ ดังต่อไปนี้



สถานการณ์
“ช่วยไล่ลำดับให้ฉันที”
แผนการสอนที่ 36

คำสั่ง : ให้นักเรียนไล่ลำดับที่ลงในช่องว่างแสดงแทนลำดับการนั่งม้าหมุนของสัตว์
ดังต่อไปนี้



จากข้างหน้า

จากข้างหลัง



ชื่อ.....ชื่อเล่น.....เลขที่.....

สถานการณ์
“ช่วยใส่ลำดับให้ฉันที”
แผนการสอนที่ 39

คำสั่ง : ให้นักเรียนใส่ลำดับที่ลงในช่องว่างแสดงแทนลำดับของการอยู่ของสัตว์
ดังต่อไปนี้



จากข้างบน

จากข้างล่าง



ชื่อ.....ชื่อเล่น.....เลขที่.....